

Bestuursverslag

Geachte lezer,

Met veel genoegen bieden wij u hierbij, namens het bestuur, het jaarverslag 2015 aan.

Wij willen u met dit verslag graag informeren over de ontwikkelingen binnen de Stichting. Ook geeft het jaarverslag u inzicht in de financiële situatie.

Oprichting

De stichting is opgericht in 1983. In 2005 kreeg de stichting de status van geregistreerd museum.

Bestuur

Het bestuur bestaat uit 9 bestuurders, waarvan de voorzitter de heer C. Floorijp is, de penningmeester is de heer W. van den Berg en de secretaris is de heer C.H. van de Kamp. Zij zijn allen gezamenlijk bevoegd.

Doelstelling

De stichting heeft tot doel het bijeenbrengen, hetzij door verkrijging in eigendom, hetzij door verkrijging in bruikleen of anderszins, bewaren, onderhouden en tentoonstellen van goederen die gebruikt zijn in of in verband hebben gestaan tot, of van belang zijn geweest voor de pluimveehouderij in Nederland, in de meest brede zin.

Dit wordt bereikt door het exploiteren van een museum. Het museum is een permanente instelling ten dienste van de gemeenschap en haar ontwikkeling, toegankelijk voor het publiek. Er moet een zo juist mogelijk beeld van de geschiedenis van de Pluimveehouderij in al haar facetten aan het publiek zichtbaar gemaakt kunnen worden.

Kennisoverdracht voor doeleinden van studie en genoegen mag hierbij niet ontbreken.

Het bestuur streeft naar professionalisering van het museum personeel. Ook samenwerken met andere musea, bibliotheken en instanties of exposeren van buitenlandse concepten behoort tot de mogelijkheden.

Ontwikkelingen

In 1989 is de eerste expositieruimte geopend. Doordat deze ruimte te klein werd en er ter plaatse geen uitbreiding mogelijk was, is er een nieuwe locatie gevonden aan de Hessenweg te Barneveld, waar 3 hallen van elk 400 m² werden gebouwd en daarbij een hoendertuin met een 20-tal buitenrennen. Ook hier was na een aantal jaren uitbreiding noodzakelijk. In 2008 werd een uitbreiding met 2 hallen geopend.

In 2014 is het museum opnieuw ingericht. De expositie is toen in tijdsvolgorde gezet. Het bestuur heeft geconstateerd dat er weer meer ruimte moet komen om het aanbod van kunst verantwoord onder te kunnen brengen en om openstelling in de winter mogelijk te maken. Er zal een voorziening moeten komen waar ook 's winters pluimvee gehouden kan worden. Daartoe is in 2015 het plan opgevat om 2 hallen bij te bouwen. Een hal bestemd voor levende have, zodat bezoekers ons het hele jaar door kunnen bezoeken en een hal voor het onderbrengen van kunst. Doordat verzamelingen verworven zullen worden waarbij kwetsbare artikelen en kunst aanwezig zullen zijn, is er behoefte aan een klimatologisch goed beheersbare en tevens goed beveiligde ruimte. De kosten van deze 2 ruimtes worden geraamd op 1,2 miljoen euro. In 2016 wordt een begin gemaakt met de werving van het hiervoor benodigde geld.

Als eerste stap in de richting van kunstverzameling is in het huidige verslagjaar al een verzameling, bestaande uit diverse kunstvoorwerpen, verworven.

Kerncijfers

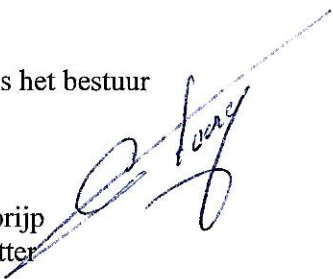
	<u>2015</u>	<u>2014</u>	<u>2013</u>	<u>2012</u>	<u>2011</u>
Aantal bezoekers	22.886	26.304	23.577	25.475	27.632
Entreprijzen	5,00	5,00	5,00	5,00	4,50
Resultaten x € 1000	3,0	32,0	9,0	17,8	17,3
Aantal vrijwilligers einde van het jaar	107	108	102	100	102

Wij vertrouwen erop dat de informatie in dit verslag u een goed beeld van de ontwikkelingen van de stichting geeft.

Barneveld, 15 maart 2016

Namens het bestuur

C. Floorrijp
Voorzitter



W. van den Berg
Penningmeester